

# ジュエリー用光硬化樹脂 カラリット

**COLORIT**



輸入総代理店

株式会社ニューメタルス エンド ケミカルス

コーポレーション

## Colorit — モダンアート

赤は愛の色、緑は希望の色…。色は私たちの心に影響を与え、魅了します。カラリットの無限の創造力で、あなたの思いをジュエリーに込めて下さい。

さまざまな色のカラリットをご利用頂けます。色は自由に混ぜ合わせることも出来ますので、あなたの感性に合わせて、無限の色を生み出せます。セラミックスで強化されたコンパウンドは、青色光の下で硬化します。加工、研削、研磨の工程が、素早く簡単に行えます。接着性が強く、衝撃や摩擦にも強い材料ですので、高品質で個性豊かな創作を行う上で、理想的な材料です。



## Color 一覧

全ての色は他の色と混ぜ合わせて使用することが出来ます。標準では、5g 単位または 18g 単位での販売になります。

### **Basic (ベーシック)**

半透明な基本色で、金属などベースとなるジュエリー上のデザインやパターンを透過します。0.8mm までの厚さであれば、色は一度の光照射で硬化します。色の層をより厚くしたい場合には、硬化した色の層の上に新たな層を重ねます。



### **Deep (ディープ)**

不透明で濃度が高く、エナメルとほとんど区別がつかないほど高級感を出せます。硬化する最大の厚みは 0.2mm です。同量の” Clear” または” Hi Clear” を混ぜることで、0.4mm の厚さまで硬化します。



## Clear (クリアー)

“Clear” または “High Clear” で追加のコーティングを行うか、これらの色を他の色に混ぜ合わせることで、透明度を高め、色の層を厚く出来ます。



## Pearl (パール)

かすかに光る真珠のような色の効果を発揮します。



## Trend (トレンド)

最新のトレンド色です。0.8mm までの厚さであれば一度の光照射で硬化します。トレンドカラーは、他のカラリットと混ぜて使用することは出来ません。

### 透明



### 不透明



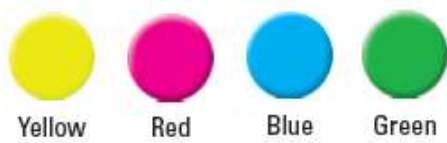
## Eye-Effect (アイ-イフェクト)

見る方向によって色が変わります。背景が暗いほど、その効果が表れます。



## Neon (ネオン)

ブラックライトの下で光り輝き、太陽光の下ではほとんど見えません。



## Accessories (付属品)

ベースが金属の場合には”カラリット ボンダー”を、ガラスの場合には”カラリットプライマー”を使用することで、カラリットの接着力が向上します。

## 使用方法

### ステップ1：表面の清掃

ほこりや水分はカラリットの処理に悪影響を及ぼします。コーティングを施す面に、水分、油分、よごれがないことを確認して下さい。付着している場合は、電解脱脂またはアルコールにより除去して下さい。

### ステップ2：ボンド層の形成

コーティングを施す面に”カラリット ボンダー”を塗り、適切なUV照射機の下、60秒～120秒間乾燥/硬化させます。ボンド層を形成することで、カラリットの色の層がベースのジュエリーへよりよく接着します。


### ステップ3：色の配合と適用

ホットプレートを用いてカラリットカラーの流動性を高め、気泡が発生しないように色を混合します。望みの色が出来たら、ベースとなるアクセサリーに色付けしていきます。

### ステップ4：色の硬化

適切なUV照射機を用いて約60秒間光を照射し、色を硬化させます。

必要に応じてステップ3とステップ4を繰り返して、望みの色合い/厚さになるまで色を重ねます。色を重ねる際には、ボンド層は必要ありません。硬化したカラリットカラーの上に新たなカラリットカラーを直接塗り重ねて下さい。

 (株) ニューメタルス エンド ケミカルス コーポレーション

本社 〒104-0031 東京都中央区京橋1-2-5 京橋TDビル5F  
Tel: 03-5202-5620 Fax: 03-3271-5860  
ホームページアドレス: <http://www.newmetals.co.jp/>  
担当: 機械部 清水  
Email: [shimizu@newmetals.co.jp](mailto:shimizu@newmetals.co.jp)